**Odpověď na dotaz Ing. Foriškové, Ph.D.**

**Neutěšující stav měšťanských domů č. p. 44, 45 v k. ú. Příbor**

Každý vlastník kulturní památky je podle § 9 zákona o památkové péči povinen na vlastní náklady o svoji kulturní památku pečovat, udržovat ji v dobrém stavu a chránit ji před ohrožením, poškozením, znehodnocením nebo odcizením. Neplní-li vlastník kulturní památky své zákonné povinnosti (uvedené v ust. § 9 památkového zákona) a jejich neplněním může dojít k ohrožení kulturní památky, vydá obecní úřad obce s rozšířenou působností po vyjádření odborné organizace státní památkové péče rozhodnutí o opatřeních, která je povinen vlastník kulturní památky učinit, a zároveň určí lhůtu, v níž je vlastník kulturní památky povinen tato opatření vykonat. K provedení běžných oprav závad, které neohrožují podstatu kulturní památky a jsou spíše estetickou záležitostí státní památková péče samozřejmě vlastníka donutit nemůže.

Vedení města s majiteli několikrát vyjednávalo. Majitel domů č. p. 44 a 45 provedl v předchozích letech statické zajištění objektů, opravil střešní krytinu a tím zabránil samotnému ohrožení kulturní památky. Motivace města je jasná, chce pomoct domy opravit a zachránit. Ale samospráva sama neměla a nemá pravomoci přimět majitele ke zlepšení stavu ani k opravám, protože mu to neumožňuje zákon. V případě, že je kulturní památka ve špatném stavu a je bezprostředně ohrožena její existence, je v pravomoci stavebního úřadu, poté co vyrozumí obecní úřad obce s rozšířenou působností, aby nařídil nezbytné úpravy a udržovací práce k opatření bezprostředně ohrožené památky. MÚ Příbor i v letošním roce znovu oslovil oba majitelé kulturních památek s žádostí o jejich vyjádření k aktuálnímu stavu a opakovaně jim byla nabídnuta spolupráce ze strany města při získávání prostředků z veřejných rozpočtů na obnovu, zachování a využití památkových objektů.

Řešením by mohlo být odkoupení objektů a jejich následná oprava městem. Nicméně vynaložené finanční náklady by znamenaly obrovskou zátěž pro rozpočet města. Nabízí se varianta využití dotací. Zde jsou však velká rizika. Je třeba nalézt politickou shodu nad využitím objektů a na tento záměr se pokusit najít vhodný dotační titul s nejistým výsledkem, zda dotaci získáme.