# Historie projektů Rodného domu Sigmunda Freuda v Příboře

Rodný dům Sigmunda Freuda v Příboře je významnou kulturní památkou, která prošla několika klíčovými projekty a rekonstrukcemi.

**Rekonstrukce a otevření muzea (2006)**

* Město Příbor odkoupilo Rodný dům Sigmunda Freuda v **lednu 2006** a následně jej **zrekonstruovalo** podle projektu architekta **Zdeňka Tupého**. Rekonstrukce byla provedena v rekordním čase **pěti měsíců** včetně vytvoření a instalace expozice k osobnosti S. Freuda. Součástí otevření zachráněné památky bylo **odhalení měděné kopie Freudovy vyšetřovací pohovky**, což je umělecké dílo v životní velikosti.
* Autorkou technického scénáře expozice s názvem ***Sigmund Freud s námi!*** byla paní PhDr. Věra Tomolová. Základní myšlenka expozice byla pojata jako **multimediální produkt** (sluchátkový bezdrátový průvodce, filmový dokument promítaný na plazmovou TV, internetové spojení s muzei Freuda ve Vídni a v Londýně). Celý obsah byl postaven na tom, že **rodným domem návštěvníky provází svým hlasem samotný Sigmund Freud**. Námět expozice vycházel z karikatur Vladimíra Jiránka, které svou animovanou podobou v úvodním filmu zvaly návštěvníka do děje expozice a následně se objevovaly v grafice v jednotlivých místnostech. Animovaná figurka profesora Freuda tak hlasem psychoanalytika a s určitým vtipem zapojila účastníka do prohlídky rodného domu. **Celková hodnota expozice** **činila** i s měděnou pohovkou pasířské dílny Houska & Douda celkem **3 263 849 Kč**. Slavnostní otevření proběhlo **27. května 2006** za přítomnosti prezidenta **Václava Klause**.
* Za tento počin převzalo město Příbor 17. května 2007 v Pantheonu Národního muzea v Praze **zvláštní ocenění poroty v národní soutěži Gloria Musaealis v kategorii muzejní počin roku 2006 na záchranu kulturní památky rodného domu Sigmunda Freuda v Příboře.**
* Při této příležitosti byly uspořádány **oslavy 150. výročí narození Sigmunda Freuda**, které trvaly tři dny.

**Současná expozice**

* Expozice v rodném domě je koncipována jako **výstavní galerie pravnučky Sigmunda Freuda, paní Jane McAdam Freud**.
* Na rozdíl od Freudových muzeí ve **Vídni a Londýně**, které se zaměřují na předměty z jeho osobního i odborného života, expozice v Příboře klade důraz na **umělecké ztvárnění jeho odkazu**.
* Muzeum nabízí **interaktivní prvky**, které návštěvníkům přibližují Freudův život a dílo.

**Kulturní památka**

* Dům byl v roce **2005 prohlášen kulturní památkou** a následně přeměněn na dům s muzejní expozicí (bez statutu muzea).
* Historická budova se nachází v **historickém jádru města Příbor**, kde Freud žil do svých tří let, než se jeho rodina odstěhovala.

**Nová expozice, kterou nyní město plánuje, bude dalším významným krokem v rozvoji tohoto jedinečného kulturního prostoru.**